

**2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI CUMHURİYET İLKOKULU ANASINIFI  
DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ FAALİYET RAPORU**

Aralık/2023

**3.4.** Ailelerin ve çocukların birlikte katılım göstereceği bir faaliyet uygulanır. (4-8 Aralık 2023)

4-8 Aralık tarihleri arasında sınıfa davet edilen velilerimiz proje kapsamındaki renkli hikaye kitaplarından seçtikleri kitapları öğrencilere okudular. Öğrencilere hikaye hakkında sorular sordular. Öğrencilerden de gelen sorulara cevap verdiler. Sohbet ederek etkinliği tamamladılar.





**4.1. Okul öncesi öğretmenlerine yönelik etkileşimli kitap okumaya yönelik bilgilendirme/eğitim yapılır. (11-15 /12/2023)**

Okulumuzda projede görevli anasınıfı öğretmenleri Fahriye CANER ve Hava D. MEVSİM tarafından diğer anasınıfı öğretmenleri Serap AKIN ve Gülşah KAPLAN' a "Dilimizin Zenginlikleri" projesinin içeriği ve etkileşimli kitap okumaya yönelik bilgilendirme yapıldı. Karşılıklı fikir alışverişi yapıldı.





**4.2.** Etkileşimli okuma yöntemi ile okunacak kitaplar belirlenir ve günlük eğitim akışları (11-15/12/2023)

Etkileşimli okunacak ve uygulanacak etkinlikler belirlendi.

**4.3.** Etkileşimli kitap okumalarının merkeze alındığı günlük eğitim akışları uygulanır. (18-31/12/2023)

Proje kapsamında yer alan kitaplardan dört tane seçilerek bütünleştirilmiş etkinlik şeklinde anasınıflarında uygulanmıştır. Seçilen kitaplarla yapılan etkinlik raporları ve fotoğraflar aşağıdadır.

**Etkinlik Adı:** Ay Peşimi Bırakmıyor

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat çalışmaları.(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Kazanım ve Göstergeleri**

BG: K1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.).

SDG: K8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.).

MG: K4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar (Küçük kas gerektiren araç gereç kullanır.).

**Materyaller:** Kuru boya kalemleri, Kağıt.

**Sözcükler:** Saklamak,Ay,Meşe palamudu.

**Kavramlar:** Önce-sonra,gece-gündüz.

**Öğrenme Süreci**

- Çocuklara resimli kitaptan hikâye okunur.
- Öğretmen hikâyeyi okurken meşe palamudu olan yerlerde durup bir süre bekleyerek çocukların ilgisini çeker. Sincabın özellikleri konuşulur.
- Çocukların Ay'ı ne zaman gördükleri ve özelliklerini söylemeleri istenir.
- Çocuklardan gece ve gündüz arasındaki farkları bulmaları istenir.
- Sınıfta ay'a benzeyen nesnelere bulmaları istenir.
- Sanat çalışmasında sincap resmi olan kâğıtlar verilir. İstedikleri gibi boyamaları istenir.
- Bu kâğıtlara çocukların da meşe palamudu çizimleri istenir.
- Sincap resmi boyandıktan sonra incelenir. Sincaplarına bir isim koymaları istenir.

**Değerlendirme**

1. Bugün ne yaptık?
2. Meşe palamudu çizerken zorlandınız mı?
3. Sincap saklayacak yer ararken ne hissettin?

4. Gerçek bir sincap gördün mü?
5. Sen olsan meşe palamudunu nerelere saklardın?
6. Meşe palamudun öncesi ve sonrası seni şaşırttı mı?
7. Daha önce ormana gittin mi?
8. Ormanda neler gördün mü?
9. Saklayıp bulamadığın neler var?







**Etkinlik Adı:** Benimle Oynar mısın?

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe Dil Etkinliği

### **Kazanım ve Göstergeleri**

BG: K1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.).

BG: K19:Problem durumlarına çözüm üretir. (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.).

SDG: K8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.).

**Materyaller:** Resimli hikaye kitabı.

**Sözcükler:** İş,meşgul olmak.

**Kavramlar:** Mutlu-üzgün,önce-sonra

### **Öğrenme Süreci**

- Çocuklara resimli kitaptan hikâye okunur.
- Öğretmen hikâyeyi okurken sayfa sonlarında durup bir süre bekleyerek çocukların ilgisini çeker.
- Hikâye anlatılırken “meşgul” kelimesi geçen cümlelerden sonra durarak çocuklara şimdi neler olabileceğini söylemeleri istenir.
- Çocuklara sınıfta neler ile meşgul oldukları hakkında ipucu verilerek sohbet yapılır.
- Sınıfta meşgul olmadığımız anlar var mı diye tartışma yapılır.
- Hikaye ye çocukların yeni bir isim bulması istenir.

### **Değerlendirme**

10. Hikayedeki sen olsan ne hissederdin?
11. Hikayedeki Elif'e önerebileceğin başka etkinlikler var mı?
12. Okuduğumuz kitaptaki etkinliklerden hangisi/hangileri hoşuna giderdi?
13. Ailen ile en çok ne yapmayı seviyorsun?
14. Meşgul olmak nasıl bir şey sence?
15. Seni en çok ne meşgul eder?



**Etkinlik Adı:** Bir Yumak Macera

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Fen Doğa Çalışmaları (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **Kazanım ve Göstergeleri**

BG: K1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.).

MG: K4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar (Küçük kas gerektiren araç gereç kullanır.).

MG: K7: El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.

SDG: K:5: Bir olay veya durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir. (Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

DG: K8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.).

**Materyaller:** Suluboya,sünger,kağıt.

**Sözcükler:** Yumak,yuvarlanmak.

**Kavramlar:** Daire,Sert-Yumuşak.

### **Öğrenme Süreci**

- Çocuklara kitaptan hikâye okunur.
- Öğretmen hikâyeyi okuduktan sonra hikayede en çok ilgilerini çeken unsur sorulur. Yumağın ne olduğu ve yumağın özellikleri konuşulur.
- Hikâye anlatılırken "yumağın ve yuvarlanmanın" olduğu bazı cümlelerde durarak çocukların gördüklerini söylemeleri istenir.
- Çocuklardan yuvarlama kelimesine dikkat ederek arkadaşlarına başka nelerin yuvarlanacağını söylemeleri istenir.
- Sınıfta yumağa benzeyen eşyalar gösterilir. Getirilen yumakları sınıfta istedikleri gibi yuvarlamaları istenir.
- Sanat çalışmasında çocuklara farklı boylarda kâğıtlar verilir.
- Bu kâğıtlara çizilmiş kedi resimlerinin içine sünger ile baskı yaparak istedikleri gibi renklendirmeleri söylenir.
- Getirilen yumaklar incelenir. Canlı kedi incelenir. Yumağın şekli bulunarak söylenir. Yumak ve kedinin yumuşak mı sert mi olduğu söylenir.
- Ailelerin katılımıyla bir velinin evcil kedisini ve çeşitli yumaklar sınıfa getirilerek incelenir. Hikâye kitabında kedi, yumak ve yuvarlanma bulunan yerlere dikkat çekilerek farkındalık artırılır.

### **Değerlendirme**

1. Bugün ne yaptık?
2. Sünger baskı yaparken zorlandınız mı?
3. Gerçek kediyi görünce ne hissettiniz?
4. Daha önce nasıl kediler gördünüz?

5. Kitaptaki gibi yumağı yuvarlamak nasıldı?
6. Baskısını yaptığınız kedi ve kitaptaki kedinin özellikleri nasıldı?
7. Canlı bir kediye dokunmak ne hissettirdi?
8. Canlı bir kediye nasıl bakabiliriz?









**Etkinlik Adı:** Küçük Su Damlası

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Fen Doğa çalışmaları (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

### **Kazanım ve Göstergeleri**

BG: K1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.).

DG: K7: Dinlediklerini/ izlediklerinin anlamını kavrar. (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/ izlediklerini açıklar. Dinlediklerini/ izledikleri hakkında yorum yapar.)

SDG: K8: Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/ izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.).

MG: K4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar (Küçük kas gerektiren araç gereç kullanır.).

**Materyaller:** Kuru boya kalemleri, Kağıt, sıcak su, tabak,leğen,mum,kavanoz.

**Sözcükler:** Damla,buharlaştırma

**Kavramlar:** Aşağıda-yukarıda,büyük-küçük.

### **Öğrenme Süreci**

- Çocuklara resimli kitaptan hikâye okunur.
- Öğretmen hikâyeyi okurken su damlası olan yerlerde durup bir süre bekleyerek çocukların ilgisini çeker. Damlanın özellikleri konuşulur.
- Hikâye anlatılırken su damlasının nasıl hareket ettiğini söylemeleri istenir.
- Çocuklardan su damlasına dikkat ederek su damlaları gibi sınıf içinde hareket etmeleri istenir.
- Sınıfta buharlaştırma deneyi yapılır. Deney ile ilgili açıklamalardan sonra çocukların varsa soruları cevaplanır.
- Buharlaşmayı daha net görsünler diye cam kavanoz içinde oluşan damlalar gösterilir.
- Sanat çalışmasında çocuklara kâğıtlar verilir.
- Bu kâğıtlara çocukların hikayeden hatırladıklarını çizmeleri istenir.
- Tüm çocuklar birbirlerinin resimlerini incelerler. Çizdikleri resimleri anlatmaları istenir.
- Su damlaları yağmur olduktan sonra yeryüzüne olan faydaları çocuklara ipucu vererek buldurulur.

### **Değerlendirme**

9. Bugün ne yaptık?
10. Su damlamalarını çizerken zorlandınız mı?
11. Sizce su damlası neler hareket ederken hissetti?
12. Daha önce su buharlaşmalarını nerede gördünüz?
13. Kitapta en çok ilgilerini çeken sayfa sorulur?
14. Siz su damlası olsaydınız nasıl hareket ederdingiz?





#### 4.4.Okunan kitaplardaki bilinmeyen kelimeler (18-31/12/2023)

Okunan kitaplarda bilmedikleri kelimeler resimli örnekler ile canlandırarak anlamaları sağlanır.

Bu kelimeleri daha sık kullanmaya dikkat edilerek kelimeleri kalıcı olarak anlamaları sağlandı.

### **DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJE KOMİSYONU**

Fahriye CANER  
Anasınıfı Öğretmeni

Hava Dudu MEVSİM  
Anasınıfı Öğretmeni

Nebi ŞAHİN  
Müdür Yardımcısı